



Il Coro presenta una serie canti popolari e di montagna in interazione con spunti letterari di prosa e poesia; i brani musicali per coro “a cappella”, sono armonizzati per coro virile e legati per la loro musicalità ed argomento, all’ambiente ed alla natura. L’autore principale Bepi De Marzi, quale tra i più grandi compositori italiani di brani popolari, abbraccia con parole e musica, con passione ed amore, con nostalgia e sofferenza tutti quei sentimenti di vita che l’uomo con la sua indifferenza e superficialità spesso non prende in seria considerazione gettando il tutto dietro le spalle. Immagini significative ed attinenti al tema svolgeranno un ruolo interattivo e propositivo.

Repertorio

1. Rifugio bianco – B. De Marzi
2. Maremma amara – El.ne M.Franceschi
3. L’eco del fiume – B. De Marzi
4. L’acqua ze’ morta – B.De Marzi
5. La contrà de l’acqua ciara – B.De Marzi
6. El fogo – B. De Marzi
7. Benia calastoria – B. De Marzi
8. Filastrocca della sera – B. De Marzi
9. Alma llanera – Gutierrez Ardente

Attori

- Il Coro “La Grolla” di Livorno – Coro virile composto da quattro sezioni: Tenori Primi, Tenori secondi, Baritoni e Bassi. Vedasi “curriculum vitae” allegato.
- M° Giovanni Sbolci – Direttore del Coro “La Grolla” dal mese di settembre del 2010. Vedasi “curriculum vitae” allegato
- Dott.ssa Giovanna Benvenuti – Collabora con il coro “La Grolla” nella stesura di parti di prosa e nella scelta di poesie per le recensioni degli spettacoli che il coro presenta. Ha già collaborato con il coro negli spettacoli: “Monografia musicale sulla donna” Monografia su Livorno: “Da Amircare e Torquato – Osteria livornese”.

Il Presidente

Enrico Moggi